

Le bistrot des catéchètes

Mort et résurrection : comment en parler ?



Une proposition du service national de catéchèse
de l'Église protestante unie de France
en collaboration avec des services régionaux

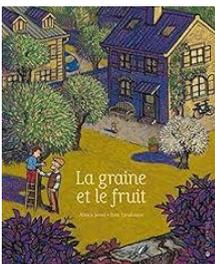


> Des albums jeunesse pour raconter la mort aux enfants



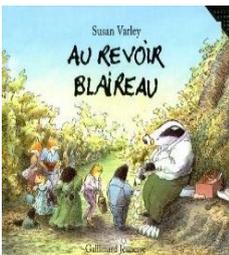
Agnès Auschitzka et Qu Lan, *Quelqu'un que tu aimais est mort*, Bayard Jeunesse, 2019.
A partir de 7 ans.

Un de tes parents, un ami est mort. Ce petit livre a été écrit pour t'accompagner pendant ce moment difficile, pour t'aider à trouver en toi la force et le courage de le vivre, pour te permettre de retrouver la paix, dans l'espérance de Dieu.



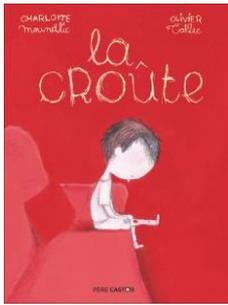
Alexis Jenni et Tom Tirabosco, *La graine et le fruit*, Babélio, 2017.
A partir de 5 ans.

C'est l'histoire d'un grand-père qui décide de planter des arbres sous l'oeil étonné de son petit-fils. Mais quelle drôle d'idée de planter des arbres alors qu'on est déjà si vieux ! Un beau texte sur le temps qui passe, la beauté de la vie, ce qui fait que chacun est unique.



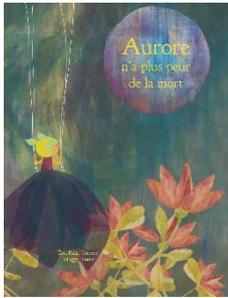
Suzane Varley, *Au revoir Blaireau*, Gallimard Jeunesse, 1984.
De 3 à 6 ans.

Le vieux Blaireau va mourir, mais il existera toujours dans le cœur de ceux qui l'aiment, grâce aux souvenirs qu'il leur laisse. Les amis de Blaireau évoquent tout ce qu'il leur a appris et laissé en cadeau et, peu à peu, apprivoisent leur chagrin.



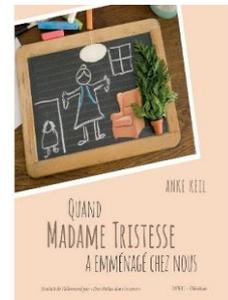
Charlotte Moundlic et Olivier Tallec, *La croûte*, Flammarion Jeunesse, 2009.
De 3 à 6 ans.

Quand une maman meurt, rien n'est plus comme avant. On continue à vivre, à jouer, à respirer. Comment faire alors pour ne pas l'oublier ? On cherche son odeur, on entend sa voix, on voudrait toujours les garder avec soi, comme quand elle était là...



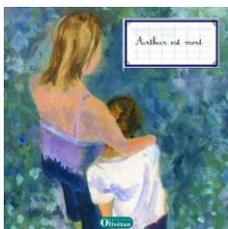
Eric Kaija Guerrier et Maggy Pottier, *Aurore n'a plus peur de la mort*, Passiflores, 2016.
De 3 à 6 ans.

Aurore rencontre la réalité de la mort dans son entourage et découvre le renouvellement de la vie sous le regard du Créateur.



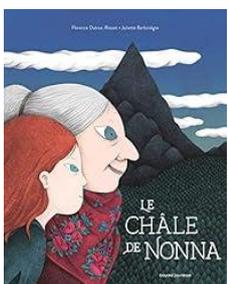
Anke Keil, *Quand Madame Tristesse a emménagé chez nous*, Olivétan, 2021.
De 3 à 6 ans.

Comment parler de la perte d'un enfant, de la perte d'un proche ? Comment trouver les mots justes ? Et s'il ne fallait pas trouver les mots justes ? S'il suffisait de proposer quelques images, quelques métaphores ? S'il suffisait d'écouter l'histoire de Madame Tristesse, qui s'est invitée un jour dans une maison ?



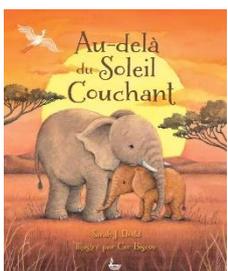
Eglise réformée de Castres, *Arthur est mort*, Olivétan, 2005.
De 3 à 8 ans.

Aborder le thème de la mort n'est pas facile. Que dire après la mort d'un copain ou d'un proche ? Un tout petit livre, avec une mise en images et en mots très simples, pour aider les enfants à mettre des mots et des images sur cette souffrance. Il est aussi un témoignage de l'espérance que nous avons en Jésus-Christ.



Florence Dutruc-Rosset et Juliette Barbanègre, *Le châte de Nonna*, Bayard Jeunesse, 2022.
A partir de 5 ans.

Voici un album très doux qui aborde la question du deuil. Capucine vit à l'orée d'une montagne avec sa grand-mère, qu'elle appelle Nonna. Un triste jour, Nonna s'éteint dans son lit. Sa petite-fille qui l'aimait tant doit alors apprendre à vivre sans elle.



Sarah J. Dodd – Cee Biscoe, *Au-delà du soleil couchant*, LLB, 2022.
De 3 à 6 ans.

Dans la savane africaine, la pluie tarde et les points d'eau sont à sec. Certains animaux n'ont plus assez à boire et ne survivent pas à la sécheresse. Un matin, la mère d'Ekundayo ne se réveille pas !



Dominique de Saint-Mars et Serge Bloch, *Le chien de Max et Lili est mort*, Calligram, 2005.

A partir de 5 ans.

Une histoire pour comprendre que la mort fait partie de la vie, qu'il est possible de lutter contre le chagrin en agissant et en partageant sa tristesse avec les autres : on peut garder l'animal dans son cœur et se réconcilier avec la vie !



Philippe Dumas, *Ce changement-là*, Ecole des loisirs, 1981 (2006).

A partir de 9 ans.

Un hiver, le père de Philippe Dumas est mort. Il n'est pas parti en voyage, il ne nous a pas quittés, il n'a pas disparu. Il est mort. Et sa mort n'est pas un accident à taire, à passer sous silence, à étouffer, parce qu'en parler c'est tout simplement pouvoir mieux vivre et trouver des réponses à nos questions.

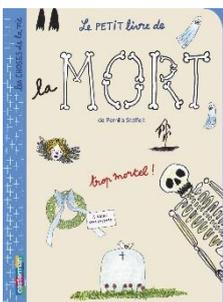


Britta Teckentrup, *Tu vivras dans nos cœurs pour toujours*, Larousse, 2018.

De 3 à 5 ans.

Renard a vécu une vie longue et heureuse. Mais un jour vient où il est fatigué... Il s'endort alors pour toujours... Dans la forêt, tous ses amis se réunissent. Ils se souviennent des jours heureux passés avec lui.

> Des livres qui abordent des questions que se posent les enfants autour de la mort et invitent à la discussion



Pernilla Stalfelt, *Le petit livre de la mort*, Castermann, 2011.

De 6 à 8 ans.

Ce petit livre enjoué démontre avec un humour inimitable que la mort peut aussi être abordée de façon amusante. L'auteur passe en revue toutes les questions essentielles autour de la mort avec franchise, respect... et une bonne dose d'éclats de rire !



Les questions des petits sur la mort, Bayard Jeunesse, 2010.

A partir de 3 ans.

Ce livre propose de répondre à six questions existentielles que se posent les tout-petits : – Pourquoi ça existe, la mort ?- Peut-on savoir quand est-ce qu'on va mourir ?- Pourquoi on vit si on meurt après ?- Comment c'est, quand on est mort ?- Qui s'occupera de moi quand tu seras parti ?- Si quelqu'un meurt, je serai triste toute ma vie ? Pour chacune de ces questions, une petite histoire et un petit dialogue qui encourage à la discussion.

> Autres ressources



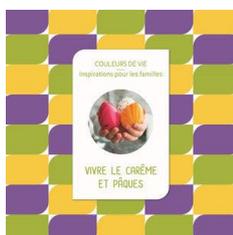
Des contes autour de la mort :

Alix Noble-Burnand, La mort tout conte fait – Des mots pour dire la mort, Editions Ouvertures, 2012.



Une séquence des Théopopettes :

Théopopettes 2, La mort c'est pour longtemps, Olivétan, 2017.



Une brochure pour vivre le carême et Pâques en famille

K. Wagner, D. Meyer-Liedholz, trad. N. Awais, Couleurs de vie – Vivre Carême et Pâques, OPEC/Olivétan, 2024.

[Un sketch de Sketch'up compagnie sur « tu crois qu'il y a une vie après l'accouchement »](#)

> Des animations sur PointKT

- Une animation autour de la [création d'un jardin de Pâques](#) pour toute la semaine sainte et une animation pour [créer un jardin de Pâques](#) à l'occasion d'une rencontre (proposée lors du bistrot).
- Une [célébration immersive de Pâques](#) qui permet de traverser toutes les étapes de la semaine sainte.
- Une [animation autour de la mort et de la résurrection de Jésus](#) pour des adolescents.
- La résurrection de Jésus [racontée par... le lapin de Pâques.](#)
- Un [parcours pour la semaine sainte](#) à proposer en extérieur à toutes celles et ceux qui passent par là.
- Compilation de [contes et narrations](#) pour la semaine sainte.
- Et de très nombreuses propositions pour la semaine sainte (célébrations, activités à vivre en groupe ou en famille, etc...) [à retrouver ici](#).
- [Parler de la tristesse et de la mort avec des ados](#), à partir du livre *Quand Madame Tristesse a emménagé chez nous*.